

Lebensreise 2023

«Endlichkeit als Herausforderung»

«Wer weiss, wie nah mir mein Ende» (BWV 27)

Abend mit Andreas Kruse, Dienstag, 19. September 2023 im Marianischen Saal.

Folgende Stücke von J.S. Bach hat Andreas bei seinem Vortrag gespielt:

- Air aus der Orchestersuite No 3, BWV 1068 (Klavierfassung; empfehlenswert: Friedrich Gulda)
- Arie „Schafe können sicher weiden“ aus der Kantate „Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd“, BWV 208 (Klavierfassung, empfehlenswert: Leon Fleisher)
- Fuge cis-Moll, BWV 849, Wohltemperiertes Klavier, Band 1
- Fuge h-Moll, BWV 869, Wohltemperiertes Klavier, Band 1
- Jesus bleibet meine Freude, BWV 147, Klavierfassung (hier existieren zahlreiche Fassungen; ich empfehle die Fassung von Frau Hess)
- Italienisches Konzert, BWV 971, 2. und 3. Satz

Klavierfassung/Noten zu „Schafe können sicher weiden“ von Egon Petri.

Bücher von Andreas Kruse zum Thema:

«Resilienz bis ins hohe Alter – Was wir von Johann Sebastian Bach lernen können»; Springer-Verlag (2015)

«Vom Leben und Sterben im Alter: Wie wir das Lebensende gestalten können»; Kohlhammer-Verlag (2021)

«Leben in wachsenden Ringen: Sinnerfülltes Alter»; Kohlhammer-Verlag (2023)