

Schweizer
Tournée

vom 16. September
bis 11. November
2017
Freier Eintritt



Verborgene Farben

MUSIKTHEATER

Freitag, 20. Oktober, 19.30 Uhr

Lukassaal Luzern

Nach der Vorstellung: Begegnung mit den Künstlern

Produktion: ATD Vierte Welt Schweiz – 026 413 11 66 – www.vierte-welt.ch



ERNST GÖHNER
STIFTUNG



ATD Vierte Welt Schweiz - 50 Jahre Zwitscher-Bar beim Vögeligärtli - 5 Jahre

Zwei Institutionen, die sich um Integration unterschiedlichster Gesellschaftsgruppen in Luzern und Umgebung bemühen, feiern gemeinsam Geburtstag.



ATD
QUART MONDE
VIERTE WELT

www.vierte-welt.ch



Zwitscher-Bar
BIM VÖGELIGÄRTL

www.zwitscherbar.ch

ATD - All Together for Dignity - verbindet weltweit Menschen, die selber in grosser Not leben und solche, die mit ihnen solidarisch sind. Die Bewegung setzt sich ein für die Menschenrechte und gegen Ausgrenzung in unserer Gesellschaft.

Das Begegnungs- und Beratungs-Café im Herzen der Stadt Luzern. Eine ökumenische Initiative der katholischen und reformierten Kirchen der Stadt Luzern. Sie zieht im November für 20 Monate um an den Franziskanerplatz 14.

Programm:

☼ 19.30 Uhr Musiktheater „Verborgene Farben“

Durch die Augen eines Kindes erleben die ZuschauerInnen die Hürden des Ausgegrenztseins. (--> Rückseite)

☼ Austausch zum Musiktheater und zum Thema Armut

☼ herzliche Einladung zum Apero

Anfahrt:

Es wird empfohlen, mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen, da in unmittelbarer Nähe des Lukassaals keine Parkmöglichkeiten bestehen.

Fussweg vom Bahnhof 5 Minuten.



VERBORGENE FARBEN - COULEURS CACHÉES - COLORI NASCOSTI

Dauer 1:15
Freier Eintritt (Kollekte)

Dieses Musiktheater erzählt die Geschichte eines Kindes, das sich in früher Jugend bewusst wird, dass seine Familie Ungerechtigkeiten erlebt. Es steht den Vorurteilen oft alleine gegenüber, entdeckt auf seiner Reise aber auch Menschen, die Solidarität zeigen. Durch die Augen und Gefühle dieses Kindes erlebt der Zuschauer die Hürden der Ausgrenzten: Angst, Gewalt, Elend – aber auch Mut, Solidarität und Glück.

Eine Vorstellung, die beeindruckt, dargestellt von zwei Mimen, einem kleinen Orchester, Statisten und einem Chor – zu Ehren der von Armut betroffenen Menschen. Eine Einladung den Zusammenhalt zu suchen und Ausgrenzung zu überwinden.

Durée 1h15
Entrée libre (chapeau)

Le spectacle musical raconte l'histoire d'un enfant qui, dès son plus jeune âge, prend conscience de l'injustice vécue par sa famille. Il entreprend seul un voyage face aux idées reçues qui l'amènera à découvrir aussi les gestes de solidarité. A travers les yeux et le ressenti de cet enfant, les spectateurs vivront le chemin semé d'embûches des exclus, la peur, la violence, la misère mais aussi le courage, la solidarité et la chance.

Un spectacle touchant, interprété par un duo de mimes, un petit orchestre, des figurants et un chœur, en hommage aux personnes touchées par la pauvreté. Une invitation à chercher la cohésion plutôt que l'exclusion.

Kreation eines Musiktheaters nach einer Novelle von | *théâtre musical en création d'après une nouvelle de* Colette Gérôme ♦ **künstlerische Leitung & Inszenierung** | *direction artistique*

Jean-Marie Curti ♦ **Kreation Musik** | *création musicale* Michel Tirabosco, Jean-Marie Curti

♦ **Pantomime** | *mimes* Susan Espejo, Markus Schmid ♦ **Panflöte** | *flûte de Pan* Michel Tirabosco

Handharmonika | *accordéon* Sylvie Bossi oder Magali Bossi ♦ **Trompete** | *trompette*

Patrick Bielser oder Mathieu Bielser ♦ **Schlagzeug** | *multipercussions* Maximilien Dazas

20 Chorsänger | *20 choristes* ♦ **5 Statisten** | *figurants* ♦ **Bühnenaufbau und Requisiten** |

construction décors et accessoires Amandine Houma und Freunde von ATD Vierte Welt,

Treyvaux | et les amis d'ATD Quart Monde, Treyvaux ♦ **Bühnenbild und Beleuchtung** |

scénographie et lumières Jean Grison ♦ **Kostüme** | *costumes* Eva Carrat mit | *avec* Christine Lindt

und Freunde von ATD Vierte Welt, Basel | et les amis d'ATD Quart Monde, Bâle

Produktion | *production* ATD Vierte Welt Schweiz | ATD Quart Monde Suisse

Koproduktion | *coproduction* Opéra-Studio de Genève

KALENDER / CALENDRIER DE TOURNÉE vom | du 16.09.17 bis | au 11.11.17

16.09 Treyvaux (FR) Grande salle de l'école, 19:00 ♦ **17.09** Fribourg-Freiburg (FR) Aula du Collège de Gambach, 17:00 ♦ **22.09** Olten (SO) Schützi, 20:00 ♦ **23.09** Liestal (BL) Pfarreisaal Bruder Klaus, 20:00 ♦ **24.09** Basel (BS) Kulturzentrum Union, 17:00 ♦ **06.10** Samoëns (F-Haute-Savoie) Théâtre Bois aux Dames, 20:30 ♦ **07.10** Genève (GE) Aula école Geisendorf, 18:00 ♦ **08.10** Cernay (F-Haut-Rhin) Espace Grün, 17:00 ♦ **13.10** Dole (F-Jura) Salle Rive, Collège Mt-Roland, 20:00 ♦ **14.10** Saint-Maurice (VS) Aula de la Tuilerie, 20:30 ♦ **15.10** Porrentruy (JU) Salle de l'Inter, 17:00 ♦ **17.10** Genève (GE), ONU, Salle des Assemblées, 14:30. Réservation obligatoire 022 344 41 15 ♦ **20.10** Luzern (LU) Lukassaal, 19:30 ♦ **21.10** Winterthur (ZH) Pfarreizentrum St-Laurentius, 19:30 ♦ **22.10** Mendrisio (TI) Teatro Ospedale P.C., 17:00 ♦ **11.11** Gland (VD) Théâtre de Grandchamp, 17:00



Produktion : ATD Vierte Welt Schweiz – 026 413 11 66 – www.vierte-welt.ch – www.quart-monde.ch